

Что читать детям!

Чтение художественной литературы необходимо для развития речи и эстетического чувства ребенка, обогащения его представлений об окружающей действительности, расширения активного и пассивного лексического запаса.

Малыш растет... Теперь это уже не тот младенец, к которому вы не знали, как подойти с книгой. Он уже становится настоящим литературным любителем! И, если ранее крохе достаточно было потешек, песенок и коротеньких стишков, прочитанных с интонацией ласковым маминым голосом, то теперь он начинает по-настоящему понимать смысл всего этого. Конечно же, очень важно в такое благодатное время посеять в душу ребенка зерна светлого, доброго, вечного, то есть самого лучшего из того, что нам предлагают книжные магазины.

Хотя ребёнку всего два года, в этом возрасте он учит слова, постигает понятия и идеи быстрее, чем в какой-либо другой период своей будущей жизни. Вы как родители можете воспользоваться стремительным темпом его развития и привить ребенку основу чтения – важнейшего навыка, который обеспечит ему успех в школе. Родители, которые регулярно читают ребенку, закладывают фундамент для его последующего обучения к чтению. При чтении ребенок должен сидеть рядом с вами или у вас на коленях. Вы читаете книгу вместе. Ребенок знакомится, как надо держать книгу, как читать, чтобы картинки и истории имели смысл, повествование развивалось от начала до конца. Во время чтения ребенок слышит многократное повторения на разные лады знакомых слов. Ребенок, которому систематически читают, накапливает гораздо более богатый словарный запас, потому что он слышит больше слов. Некоторым малышам нравятся большие книги с картинками, где подписан каждый изображённый предмет. Если они привлекают вашего малыша, необходимо их читать ему. Многим детям нравятся книжки где одна и та же фраза встречается много раз, ребенку нравится повторять эту строчку вместе с вами или самостоятельно. Читайте медленно, отчетливо, чтобы ваш малыш

ясно слышал слова и фразы. Чтобы хорошо читать, ребенок должен полюбить чтение. Двухлетнему малышу не требуется много книг. Иллюстрации в книгах должны быть понятными и простыми. Некоторые дети любят рассматривать в книге животных, другие – поезд, машину. Покупая книгу, убедитесь, что сюжет и словарный запас книги соответствует уровню развития ребенка.

Объясните ребенку, что книги надо читать, рассматривать иллюстрации, рвать их нельзя. Первые книги вашего малыша должны быть из плотного картона, книжки – раскладушки, мягкие книжки. Давайте ребенку для рассматривания по одной книжке.

Помните, что преимущества, которые получает от чтения ваш малыш, останутся с ним на всю жизнь!

Многие родители с удивлением замечают, что двух – трехлетний малыш сидит с книжкой, «понарошку» читая. При этом он произносит текст, который запомнил наизусть. Дети любят слушать стихи, сказки, потешки, прибаутки, песенки.

Итак, с чего бы начать?

Серия “Планета детства” издательства АСТ:

1. К. Чуковский – “Муха-цокотуха”, “Федорино горе”, “Загадки”, “Бармалей”, “Мойдодыр” (есть как с рисунками худ. С.Бордюг и Н.Трепенюк, так и с рис. В. Сутеева – выбирайте по вкусу);
2. С. Маршак – “Детки в клетке”, “Азбука в стихах и картинка”, “Сказка об умном мышонке”;
3. С. Михалков “Трезор”;
4. В. Сутеев - “Раз, два - дружно!”, “Елка”, “Про бегемота, который боялся прививок”, “Мешок яблок” (все – рассказы, рис. автора);
5. Ф. Хитрук “Топтыжка”;
6. С. Мурадян “Зайкина шуба” (худ. В. Сутеев), “Грибок-теремок”, “Гуси-лебеди”, “Колобок”, “Репка”, “Заюшкина избушка”.

В издательстве “АСТ” также можно порекомендовать:

1. А.Барто – “Игрушки”, “Веребочка”;
2. К. Чуковский – “Цыпленок”;
3. Т.Бокова – “Жираф и удав”, “Чудеса под новый год”, “Зайка-растеряйка”, “Мышкины мечты”, “Дождик-дождичай”;

4. С. Маршак “Багаж”;
5. П. Синявский “Наша Хрюняша”;
6. А. Усачев “Хвосты”.

У издательства “Родничок” рекомендую сказки:

1. “Маша и Медведь”;
2. “Баба-Яга”;
3. “Терешечка”.

Просто отличная серия “Забавные истории” издательства “Мозаика-синтез”, автор – Елена Янушко. В серии вышли книги:

1. “Забавные истории про животных”;
2. “Забавные истории про дружбу”;
3. “Забавные истории про мой день”;
4. “Забавные истории на прогулке”.

В издательстве “Адонис” выпускают прекрасную серию “Малышкины книжки”:

1. В. Борисов “Самая лучшая мама”;
2. И. Новикова “Ежик-ежка и угу”;
3. “Зимняя” серия “Мороз-Красный нос”.

В серии “Стихи для малышей” издательства “Фламинго” особенно рекомендую:

1. Петр Синявский – “Зеленая аптека”, “Вкусная Азбука”, “Штранная история”;
2. Алексей Крылов – “Как лечили петуха”. “Кот Василий”.

Еще у “Фламинго” рекомендую обратить внимание на серию “Стихи в картинках”, серию “Веселые друзья” и серию “Колыбельные для малышей” (особенно, И. Гурину и ее “Сонную сказку”).

Неплохая серия книжек-раскладушек И. Тереховой в издательстве “Карапуз” - у нас были любимы “Кого боится рыбка?” и “Кого боится зайчик?”

Далее - список книг, который условно можно отнести к возрастной категории от двух с половиной.

В уже знакомой серии “Планета детства” издательства “АСТ” очень понравились книги:

1. С. Маршак “Веселые стихи и сказки”;
2. В. Берестов “Стихи для чтения дома и в детском саду”;
3. С. Михалков “Мы едем, едем, едем”;
4. М. Пляцковский “Солнышко на память” (худ. В. Сутеев);
5. В. Сутеев “Сказки”;
6. А. Маршак “Божья коровка”;
7. “Самые любимые сказки малышей” (“Репка”, “Теремок”, “Курочка Ряба”,

“Цыпленок”, “Три котенка”, “Лис и мышонок”, “В гостях у Чебурашки”;
8. “100 любимых стихов малышей”.

Удачная “дорожная” серия у издательства “Самовар” “Для самых маленьких” (например, “Детский садик”, “Буренка и компания”, “Братики-сестрички”, “Баюшки-баю” и др.)

Из изданий вне серий обратите внимание на:

1. С. Маршак “Тихая сказка”, издательство “АСТ”;
2. Тамара Крюкова “Крошка Ежик”, “Аквилегия-М”;
3. Анна Печерская “Про добрых и дружных зверят”, “Дрофа-плюс”;
4. “Миша ищет ночлег”, издательство “Азбука-Аттикус”;
5. Алексей Лаптев “Пик, Пак, Пок” издательства “Мелик-Пашаев”;
6. Виталий Бианки “Лис и Мышонок”;
7. Ирина Токмакова – “Поиграем! Стихи”, “Ходит солнышко по кругу”, “Стихи”, издательство “Эксмо”;
8. Михаил Яснов “В гостях у свинозавра”, серия “Художники детям”, “Амфора”;
9. Один из лучших сборников потешек “Радуга-дуга”, издательство “Октопус”;
10. А. Кожевников - “Лепetalки”, “Большие и маленькие”, “Кто где живет”, серия “Книжка для малышки” издательства “Астрель”.

Из современных зарубежных изданий для возраста 2+ рекомендую:

1. Майкл Розен “Идем ловить медведя” издательства “Розовый жираф”;
2. Линли Додд “Тишка-плутишка”, издательства “Розовый жираф”;
3. Анджела Макалистер, Чарльз Фьюдж “Вот ты где, Вомбатик!” Издательство “Азбука”;
4. Сара Нэш “Самые нежные объятия в мире!” Издательство “Mikko” (“Микко”);
5. Лаура Нумерофф “Если дать мышонку печенье”, “Розовый жираф”;
6. Джулия Дональдсон “Груффало” и “Хочу к маме!”;
7. Ларс Клинтинг Серия про бобра Кастора, издательство “Мир детства Медиа”;
8. Роберт Манч “Томас и комбинезон”, “Этерна”.

Еще можно попробовать почитать Свена Нурдквиста, первая книга серии “История о том, как Финдус потерялся, когда был маленький”, лучше других держит внимание (издательство “Мир Детства Медиа”).

Из развивалок от двух лет, я бы порекомендовала:

1. Серия “Для самых-самых маленьких” издательства “Карпуз”:
 - а) “В гостях у зайки”;
 - б) “У кого какая мама?”;
 - в) “Зайка на даче”;

- г) “Кто у нас пригожий?”
 - д) “Игры с мамой на каждый день”.
- У этого издательства есть и сборники в твердой обложке:
- а) “Книга-мечта о том самом Зайке, о днях рождения, о большом и маленьком и тихих стихах”;
 - б) “Великая книга о Зайке”.
2. Серия “Школа семи гномов”, 2+ (для занятий с детьми от 2 до 3 лет), “Мозаика-синтез”: а) “Рисуем пальчиками”;
- б) “Пластилиновые картинки”;
 - в) “Цвет, форма”;
 - г) “Один-много”.
3. Всевозможные “рисуем пальчиками” и “рисуем ладошками” – хороший способ весело провести время. Вариантов много (например, серии “Это может ваш малыш” и “Маленький художник” издательства “Мозаика-синтез”, серия “Рисуем пальчиками” изд. “Стрекоза”).
4. В серии “Маленький художник” издательства “Мозаика-синтез” симпатичная книжка-игра “Спрячь картинку”.
5. Водные раскраски серии “Волшебная кисточка” издательства “Тимошка” довольно дорогие, но после “раскрашивания” рисунки в них очень яркие. Девочкам понравится, - раскраски про Золушку, Белоснежку и Русалочку.
6. “Умные книжки” для 2-3 лет издательства “Махаон”. Из тоненьких книжек больше всего понравились :
- а) “Послушный карандаш”;
 - б) “Задачки для ума”;
 - в) “Цифры и числа”.
- Их же сборники просто отличные – “Тесты” и “Развивающие Тесты”.
7. Гита Сташеская “Каляки-маляки. Творческий набор для самых маленьких”, “Речь”;
8. Борис Заходер “Мохнатая Азбука”;
9. “Букварь для малышей” изд. “Школа гениев”.

Подготовила: Макарова Т.В.

Воспитатель группы №8